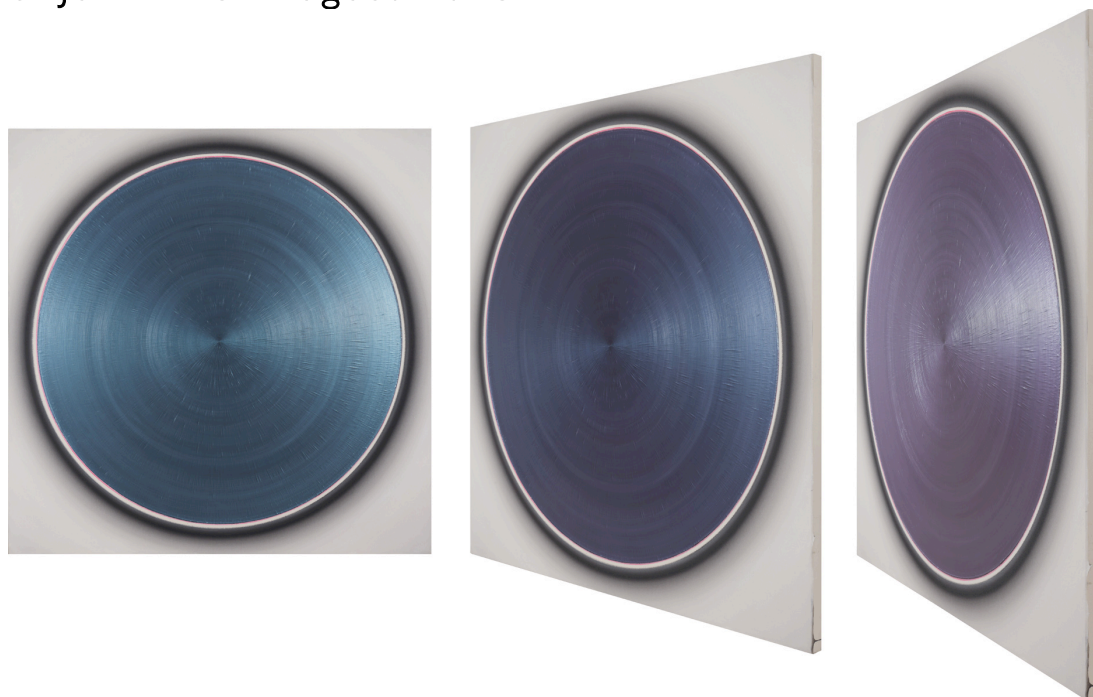


Pressemitteilung

**Robert Schaberl
Colour Dance**

6. Juni – 25. August 2013



ZF Deep Turquoise Blue Dance with Purple Magenta 1-3 2013, 160 x 160 cm, Frontal- und Seitenansichten

Die Galerie Kashya Hildebrand freut sich, in einer vierten Einzelausstellung neue Werke des österreichischen Künstlers Robert Schaberl zu zeigen. Robert Schaberls jahrzehntelange Weiterentwicklung einer Bildidee, welche sich ganz der Farbe widmet, hat ihn in seinen neusten Arbeiten zu einer vertieften Untersuchung der Monochrommalerei geführt. In seiner neuen Serie, welche er "Light Paintings" nennt, kombiniert Schaberl gewöhnliche, absorbierende Pigmente mit Interferenzpigmenten, so dass sich die scheinbar monochromen Farben einer klaren Farbdefinition entziehen und sich durch die Brechung des Lichtes je nach Blickwinkel gänzlich verändern.

Dieses dynamische Wechselspiel von Farbe resultiert in einer beeindruckenden Vielzahl von Effekten und lässt das gleiche Gemälde je nach Standpunkt mal matt und dunkel oder mal schimmernd und hell erscheinen. Dieser Farbwechsel wird durch Interferenzpigmente hervorgerufen, welche die Absorption der meisten Wellenlängen von Licht und die Reflektion der Farbe verändern. Die Farbe wird ganz durch konstruktive und destruktive Interferenz von reflektierten und gebrochenem Licht geschaffen was zur Folge hat, dass ein Gemälde nicht aus einer klardefinierten aufgetragenen Farbe „besteht“, sondern in direkter Abhängigkeit von äusseren Bedingungen wie dem Einfallswinkel des Lichts oder dem Blickwinkel des Betrachters im

Bezug zur Bildfläche steht. Obwohl diese Werke sich auf den ersten Blick scheinbar einer bestimmten Farbe zuordnen lassen, bleiben Schaberls Farbwelten befreit von den Einschränkungen einer Kategorisierung und schweben ungreifbar im Raum zwischen Objekt und Subjekt.

Was diese neuen Arbeiten so faszinierend macht, ist wie dieser gemalte Raum durch den Betrachter und zufällige äussere Umstände wie Tageslicht oder Galeriebeleuchtung zum Leben erweckt wird. Das Zusammenspiel von Standpunkt des Betrachters, Lichtquelle und Werk unterliegt einer ständigen Veränderung und Neudefinition. Diese Wahrnehmungsveränderungen von Raum und Farbe ziehen den Betrachter unweigerlich in ihren Bann und fordern ihn auf, sich mit Robert Schaberls beeindruckenden, transzendenten Farbwelten auseinanderzusetzen.

Robert Schaberl wurde 1961 in Feldbach, Österreich, geboren. Er studierte von 1979-85 an der Hochschule Mozarteum in Salzburg, danach folgten Aufenthalte im Ausland: in den USA (1986-86) und in Berlin (1997-2000). Heute lebt und arbeitet Robert Schaberl in Wien. Seine Bilder wurden in zahlreichen Galerien und Museen insbesondere in Österreich, Deutschland, Frankreich, den USA und Costa Rica ausgestellt und sind in namhaften Sammlungen vertreten: Museum Neue Galerie Graz, Museum Liaunig Kärnten, Sammlung der Stadt Wien, Deutsches Ministerium für Bildung und Kunst, oder die Frederick R. Weisman Art Foundation in Los Angeles.

Vernissage in Anwesenheit des Künstlers: Donnerstag, 6. Juni 2013 von 18-20 Uhr

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 11–18.30 Uhr, Samstag 12–16 Uhr oder nach Vereinbarung

Für Publikationen können Presstext und Bilder direkt heruntergeladen werden:
<http://www.kashyahildebrand.org/zurich/press/dance>

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte Jolaine Frizzell:

Galerie Kashya Hildebrand, Talstrasse 58, 8001 Zürich
Tel +41 44 210 02 02 Fax +41 44 210 02 15 jolaine@kashyahildebrand.org
www.kashyahildebrand.org