

Pressemitteilung

Nobuhiro Nakanishi Breath of Light

11. Oktober – 24. November 2012



Layer Drawing, Light of the Forest, 2012, 30 x 30 x 200 cm, Mixed Media Skulptur

Die Galerie Kashya Hildebrand freut sich, neue Arbeiten des japanischen Künstlers Nobuhiro Nakanishi in einer zweiten Einzelausstellung in der Galerie präsentieren zu können. Auch in den neuen Werken der Ausstellung *Breath of Light* steht die Auseinandersetzung mit Zeit und Raum im Vordergrund. Gezeigt werden alltägliche Ereignisse, welche von Licht und Luft durchdrungen, uns an die vergängliche Schönheit einzelner Momente erinnern.

Die Verdichtung von Bildern, deren Motive sich durch den Wandel von Zeit und Raum stets verändern – sei es ein Sonnenaufgang oder ein Spaziergang durch den Wald – vermag die Essenz dieser Erfahrungen festzuhalten und verleiht den Werken ein eigenes Leben. Durch die Verwendung von chronologischen Einzelaufnahmen, welche sowohl die Bewegungen und Veränderungen von Objekten als auch den Verlauf der Zeit festhalten, lädt uns der Künstler dazu ein, innezuhalten und vertraute, aber oft übersehene, alltägliche Objekte, näher zu betrachten. Der Betrachter wird so auf die Flüchtigkeit von Natur und Leben und die Vergänglichkeit der Schönheit aufmerksam gemacht.

In *Layer Drawing, Sunrise*, schweben leuchtende Wolken langsam von Bildtafel zu Bildtafel am Betrachter vorbei. Die auf Film gebannten Bewegungen des kontinuierlichen Wechselspiels von Licht und Wolken werden wieder zu neuem Leben erweckt indem der Betrachter die Lücken durch eigene Erfahrungen und Erinnerungen füllt. Für Nobuhiro Nakanishi steht das Wechselverhältnis von Leere und Bildhaftem, welches sich je nach Blickpunkt und Wahrnehmung des Betrachters verändert im Zentrum seines Kunstschaffens.

In seinen gross- wie auch kleinmassstäblichen Werken erforscht der Nakanishi unfassbare und unsichtbare Phänomene von Raum und Zeit. Durch deren bildhafte Umsetzung werden im Betrachter Erinnerungen an ähnliche Erfahrungen und Beobachtungen geweckt und erlauben ein Teilhaben an der Meditation über den Verlauf der Zeit und die Vergänglichkeit des Seins.

Vernissage in Anwesenheit des Künstlers: Donnerstag, 11. Oktober 2012, 18-20 Uhr

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 11–18.30 Uhr, Samstag 12–16 Uhr oder nach Vereinbarung

Für Publikationen können Presstext und Bilder direkt heruntergeladen werden:
<http://www.kashyahildebrand.org/zurich/press/breath>

Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte Jolaine Frizzell:

Galerie Kashya Hildebrand, Talstrasse 58, 8001 Zürich
Tel +41 44 210 02 02 Fax +41 44 210 02 15 jolaine@kashyahildebrand.org
www.kashyahildebrand.org