

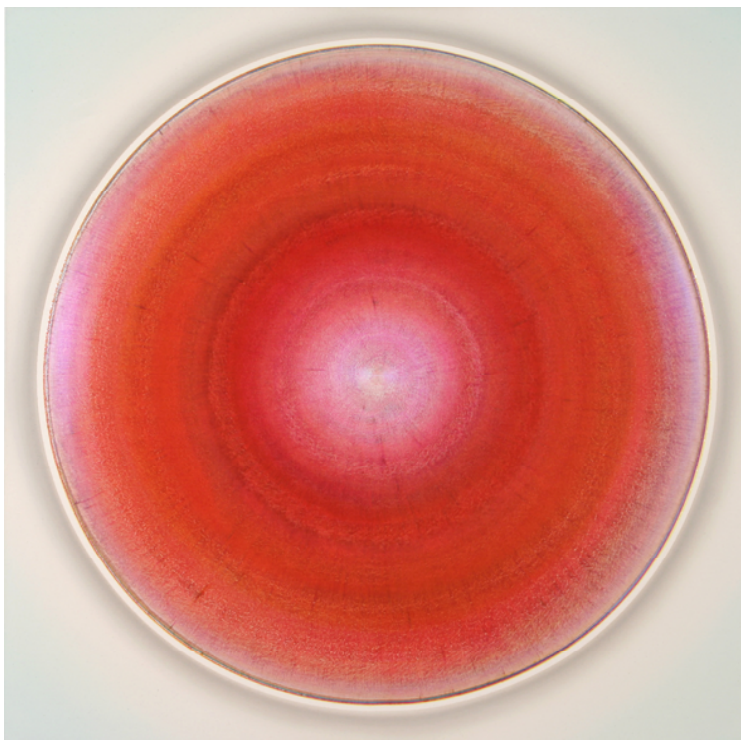
Presseinformation

Zürich, den 21. März 2007

ROBERT SCHABERL – *Beyond the Surface*

29. März – 19. Mai 2007

Die Galerie Kashya Hildebrand freut sich in der kommenden Ausstellung die Arbeiten des österreichischen Malers Robert Schaberl zum zweiten Mal in einer Einzelausstellung in Zürich zeigen zu können. Die Bilder aus *Beyond the Surface* schliessen an den Zyklus der *Zentralformen* an, in welchem sich der Maler seit vielen Jahren der archetypischen Form des Kreises widmet. Die durch unzählige Schichten entstandenen grossformatigen Farbscheiben üben eine magnetische Anziehungskraft auf den Betrachter aus. Dieser wird über die Grenzen der schimmernden Oberflächen hinaus scheinbar in die Tiefe der Farbräume gezogen.



“Yellow Magenta Blue – Gold I-2”, 2007, 160 x 160 cm, Acryl auf Baumwolle

*Aus der Distanz sieht der Betrachter eine Farbfläche, die Licht zum Zentrum hin verdichtet und dadurch eine indifferente farbräumliche Situation vorgibt.*

*Das Bild veranlasst den Betrachter, sich ständig zu bewegen, um möglichst viel Informationen über Bildoberfläche, Material und Lichtreflexionen zu bekommen. Es reizt ihn dazu, die Oberfläche zu betasten, die an verschiedenste Materialien erinnert, aber nicht unbedingt auf Acrylfarbe schliessen lässt.*

*Robert Schaberl*

Robert Schaberl arbeitet seit über 25 Jahren mit Farben, früher mit Ölfarben und matt, seit 2005 mit Acrylfarben – satt und glänzend. In den letzten Jahren haben seine Arbeiten des Werkzyklus *Zentralformen* an Tiefe und Bewegung gewonnen, wobei die neusten Arbeiten der groben Textur der Bildträger noch stärker Rechnung tragen, worauf der Titel der Ausstellung Bezug nimmt.

Durch den gezielten Einsatz von vielschichtigen Farblasuren und Interferenzpigmenten erhalten die Bilder eine beeindruckende Präsenz und Tiefe, die sich je nach Lichteinfall verändert. Kaum zu glauben, dass der

extrem plastische Effekt der *Zentralformen* allein durch Acrylfarben entsteht. Der Anziehungskraft der Bündelung von Licht und deren Zug hin zum Mittelpunkt – analog einem Eintauchen in das Wesentliche – kann sich niemand entziehen.

Robert Schaberl wurde 1961 in Feldbach, Österreich, geboren. Er studierte von 1979-85 an der Hochschule Mozarteum in Salzburg, 1985-86 folgte ein Aufenthalt in den USA. Heute lebt und arbeitet Robert Schaberl in Wien. Seine Bilder wurden in zahlreichen Galerien und Museen insbesondere in Österreich, Deutschland, Frankreich, USA und Costa Rica ausgestellt und sind in namhaften Sammlungen vertreten: Museum Neue Galerie Graz, Sammlung der Stadt Wien, Deutsches Bundesministerium für Bildung und Kunst oder Frederick R. Weisman Art Foundation, Los Angeles.

### **Vernissage in Anwesenheit des Künstlers:**

Donnerstag, 29. März 2007, 18–20 Uhr

Ausstellung: 29. März 2007 – 19. Mai 2007

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 11–18.30 Uhr, Samstag 12–16 Uhr oder nach Vereinbarung

\* \* \*

### **Kontakt für weitere Informationen oder zusätzliches Bildmaterial für Presse:**

Kashya Hildebrand (Englisch) oder Maya Huber (Deutsch)

Galerie Kashya Hildebrand, Talstrasse 58, 8001 Zürich, Tel: 044 210 02 02, Fax: 044 210 02 15  
info@kashyahildebrand.org, www.kashyahildebrand.org

Für Publikationen können Presstext und Bilder unter:

<http://www.kashyahildebrand.org/zurich/schaberl/index.html> direkt heruntergeladen werden.

Nächste Ausstellung:

Jung-Yeon Min – *Somnolences* / Mai - Juni 2007